

Литература по направлению «Человек путешествующий: дорога в жизни человека»

«Кому на Руси жить хорошо»
А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
«Путешествие из Петербурга в Москву»
А.С. Пушкин «Капитанская дочка»
«Горе от ума»
Джеймс Джойс «Эвелин»
Н.В.Гоголь «Мертвые души»
Ч. Айтллатов «И дольше века длится день»
Л.Н. Толстой «Война и мир»
А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»

Литература по направлению «Цивилизация и технологии – спасение, вызов или трагедия?»

М.А. Булгаков «Собачье сердце», «Роковые яйца», «Мастер и Маргарита».
Чернышевский «Что делать?»
Шолохов «Поднятая целина»
Р. Брэдбери «Вельд»
В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой»
М. Булгаков «Собачье сердце»
Ж. Верн «Вверх дном»
Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»
Ж.Верн «Двадцать тысяч лье под водой»
Г.Уэллс «Война миров», «Человек-невидимка»

Литература по направлению «Преступление и Наказание – вечная тема»

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»
Н. Гоголь «Мертвые души», «Тарас Бульба», «Шинель», «Мёртвые души»
«Капитанская дочка»
«Герой нашего времени»
«Война и мир»
«Дубровский»
«Тарас Бульба»
«Песня про купца Калашникова»
Ф. Достоевский «Преступление и наказание»
Эдгар По «Сердце-обличитель»
А. Островский «Гроза»
Н. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда»
И. Тургенев «Муму»

Литература по направлению «Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня»

Л. Андреев. «Иуда Искариот»
Д.И. Фонвизин «Недоросль»
Юлия Кузнецова «Помощница ангела»
И.А. Гончаров «Обломов»
Лермонтов «Герой нашего времени»
М. Шолохов «Судьба человека»
И.С. Тургенев «Отцы и дети»
А. Грин «Алые паруса»
М. Горький «Старуха Изергиль»
Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»
А.Н. Куприн «Гранатовый браслет»
А. Н. Толстой «Русский характер»
А. С. Грин «Зелёная лампа»
Д. С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»
Н.В. Гоголь «Портрет»
Л.Н. Толстой «Анна Каренина»
А.И. Куприн «Тапер», «Гранатовый браслет»
Островский «Лес»
А.М. Горький «На дне»
М.Е. Салтыков-Щедрин «Господа Головлевы»
А.П. Чехов «Чайка», «Ионыч»
Д.С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном» (письма «Большое в малом»,
«Самое большое», «Самая большая ценность жизни»)

Литература по направлению «Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина»

«Война и мир»
«Преступление и наказание»
«Тихий Дон»
«Левша»
«Отцы и дети»
В. Маяковский «Прозаседавшиеся»
Н. Гоголь «Мертвые души», «Ревизор»
И. Гончаров «Обломов»
А. Чехов «Человек в футляре»
М. Салтыков-Щедрин «История одного города»
А. Островский «Гроза»
А. Грибоедов «Горе от ума»
Д. Фонвизин «Недоросль»